

Variations on a Welsh Theme

for Eb Horn, or Eb Soprano Cornet, and Piano

E♭ HORN (E♭ SOPRANO CORNET)

Poco adagio $\text{♩} = c.52$

molto sost. e con tenerezza

PETER KNEALE

mp

1 *un poco affrettando* (*un poco pen.*) *poco rall.* *a tempo 1*

mf cresc. poco a poco *f* *mp*

poco rall. *a tempo* Opt. * Cut to 2 after pause *Allegretto grazioso* $\text{♩} = 100-104$ 2 *innocently*

rit. *mf* *poco ritard.* *a tempo*

Opt. * Cut to "A" *f* *mf* *aspr.* *f* *mf delicato*

rall. 3 *a tempo un poco meno mosso* "A" *mf delicato*

*Opt. Cut to 4 after pause *rall. poco a poco* *Andante* $\text{♩} = c.88$ 4 *Tranquillo* $\text{♩} = c.69$ 4 *Allegro con brio* $\text{♩} = c.92$ (8va)

mp *(loco)* *echo* *mf* *f*

relax tempo a little *un pochett. tenuto* 5 *a tempo di valse* *allegro* $\text{♩} = c.80-84$

mf cresc. *mf*

mf cresc.

mf *più f*

riten. 6 *a tempo brillante* *mf* *f*

mp *cresc.* *mf* Opt. * Cut to "B" *Andante, quasi improvvisando* $\text{♩} = 66-69$ *poco* (conv)